



CORPO FORESTALE DELLO STATO
ISPETTORATO GENERALE
Ufficio Stampa

NUCLEO PRODUZIONE AUDIOVISIVI **“TROUPE VERDE”**

Roma, 13 marzo 2016 - Nel mondo dell'informazione sono conosciuti come la “troupe verde”. All'interno dell'Ufficio Stampa e Comunicazione del Corpo Forestale, come il “nucleo”. Ma il loro vero nome è **Nucleo Produzione Audiovisivi**.

Il “nucleo” è la struttura del Corpo Forestale dello Stato specializzata nella comunicazione per immagini, composta da fotografi, operatori di ripresa, tecnici di montaggio e di produzione, sempre pronti a partire con il loro pulmino – ovviamente verde – armati di reflex e digitale.

La loro *mission* è garantire la copertura di tutte le più importanti attività e operazioni condotte dal Corpo Forestale, poco importa se **appesi a un'imbragatura in montagna, o con la tuta anticontaminazione in un sito inquinato, oppure vincolati allo sportellone di un elicottero in missione antincendio.**

E' chiaro, gli operatori della “troupe verde” sono preparati non solo dal punto di vista tecnico ma anche da quello fisico.

Quando in televisione o sui giornali si vedono immagini di Forestali impegnati ad avvicinare un lupo sull'Appennino, a estrarre da terrari animali pericolosi, a controllare lo stato di salute delle nostre foreste, bene, nove volte su dieci le immagini sono le loro.

Il nucleo, vista la sua naturale predisposizione per la cronaca e per l'approfondimento delle tematiche ambientali, collabora attivamente con le maggiori testate giornalistiche nazionali – dai TG ai quotidiani, dai contenitori televisivi ai grandi settimanali, dai programmi di approfondimento ai mensili specialistici – fornendo “grezzi”, “montati”, o servizi fotografici.

Ma per il Nucleo Produzione Audiovisivi non tutto è cronaca, anzi. Molte sono le riprese istituzionali e documentaristiche, oltre alla diretta quotidiana con RAI UTILE, girata e messa in onda direttamente dalla sala regia dell'Ispettorato Generale del Corpo Forestale di Roma.